

UFO ÁREA 51

espetáculo resultante de formação



PÚBLICO ALVO : M/3
ANOS
DURAÇÃO : 00H30





ÍNDICE

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA	8
UFO ÁREA 51	9
APRESENTAÇÃO	10
FICHA ARTÍSTICA	11
DIGRESSÃO	15
HISTÓRICO	16
RIDER TÉCNICO	18
DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS	19
VÍDEO	20
IMAGEM E COMUNICAÇÃO	21
CONDIÇÕES GERAIS	21
ORÇAMENTO	21
CONTACTOS	22

UFO ÁREA 51

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro e Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e

internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvimento da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa - Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*

UFO ÁREA 51

público alvo : M/3 anos

duração : 00h30

data de estreia : 29 de agosto de 2025 (sexta-feira)

local de estreia : Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido x
Gondomar x Porto



APRESENTAÇÃO

Num futuro não tão distante, após séculos de abusos ambientais, o planeta Terra mergulhou numa era de desolação. As cidades foram consumidas por desertos tóxicos e os oceanos tornaram-se mares de plástico e óleo. A radiação, proveniente de guerras esquecidas e fugas nucleares, deu origem a mutações imprevisíveis — uma nova espécie híbrida surgiu: criaturas meio-humanas, meio animais, tentando sobreviver num mundo que já não lhes pertencia.



FICHA ARTÍSTICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA Clara Ribeiro

DRAMATURGIA E ENCENAÇÃO Clara Ribeiro

TEXTO ORIGINAL Clara Ribeiro

INTERPRETAÇÃO Carolina Correia, Gaspar Coelho, Gil Ribeiro, Leonor Ramos, Mafalda Félix Ferreira Ribeiro, Margarida Ferraz Botelho, Maria Inés Félix Ferreira Ribeiro, Maria Mesquita Machado, Mariana Ferrão, Matilde Ferrari Botelho, Matilde Pereira, Ulisses Sequeira

MARIONETAS, CENOGRAFIA E ADEREÇOS Carolina Correia, Gaspar Coelho, Gil Ribeiro, Leonor Ramos, Mafalda Félix Ferreira Ribeiro, Margarida Ferraz Botelho, Maria Inés Félix Ferreira Ribeiro, Maria Mesquita Machado, Mariana Ferrão, Matilde Ferrari Botelho, Matilde Pereira, Ulisses Sequeira

FIGURINOS Maria Mesquita Machado

VÍDEO PROMOCIONAL Nuno Pinto

PRODUÇÃO EXECUTIVA Hélder David Duarte

PRODUÇÃO Teatro e Marionetas de Mandrágora

APOIO República Portuguesa - Cultura, DGARTES - Direção-Geral das Artes, Município de Gondomar







DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
29 AGO 2025 . SEXTA-FEIRA . 18h00	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto

TOTAL : 1

HISTÓRICO

"UFO ÁREA 51", estreia no local "Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido x Gondomar x Porto" a 29 de agosto de 2025 (sexta-feira). Até à data contabiliza 1 local, 1 cidade, 1 distrito, 1 país (Portugal) e participação em 0 festivais e 0 encontros nacionais e 0 internacionais.

O seu historial conta com 1 apresentação para um público de 27 espetadores.

UFO ÁREA 51 saiu de cena a '29 AGO 2025 . SEXTA-FEIRA' com um percurso de 0 dias à data de criação deste documento.





RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

De momento, não se encontram disponíveis informações detalhadas sobre o rider técnico associado a esta produção. Caso necessite de esclarecer requisitos técnicos específicos, ou de obter dados complementares relativamente à implementação de cenografia, luz, som ou outras áreas técnicas, poderá solicitá-los diretamente através de contacto por e-mail com a companhia, que terá todo o gosto em facultar-lhe a documentação necessária.

DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

Documento Atual

UFOAREA51 - DOSSIER - PT **2.8 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/dossier/ufoarea51 - dossier - pt.pdf

Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **6.3 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/prj_ufoarea51.zip

VÍDEO

Ensaio Geral 29.AGO.2025 2025 [**INTEGRAL**]
<https://www.youtube.com/watch?v=DdqTa-texz8>

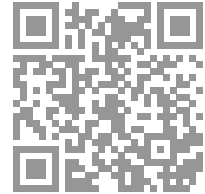


IMAGEM E COMUNICAÇÃO

- Menções obrigatórias em todo o material promocional:
- Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
- Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

CONDIÇÕES GERAIS

- É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
- O promotor deverá disponibilizar um técnico para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
- Para o início da montagem, o espaço deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
- Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização da atividade.
- É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
- O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

ORÇAMENTO

- Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
- Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
- Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
- Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

CONTACTOS

Direção Artística 914 514 756 Clara Ribeiro
Direção Artística 938 438 097 Filipa Mesquita
Direção Plástica 938 940 122 enVide neFelibata

[chamadas para rede móvel nacional]

geral@marionetasmandragora.pt
www.marionetasmandragora.pt
www.index.marionetasmandragora.pt
www.loja.marionetasmandragora.pt
www.ei.marionetasmandragora.pt
www.mar.marionetasmandragora.pt
www.escoladamarioneta.com
www.facebook.com/marionetas.mandragora
www.instagram.com/marionetas_mandragora
www.youtube.com/@MarionetasMandragora
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho
R. 41 / Av. João de Deus
4500-198 Espinho, Portugal

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Estaleiro Marionetas Mandrágora
Rua do Golfe
4500-605 Espinho, Portugal

CASA EDUCATIVA DA MARIONETA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
Casa Branca de Gramido
Tv. Convenção de Gramido 41
4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO

Teatro e Marionetas de Mandrágora
R. do Quinéu, 75
4510-122 Gondomar, Portugal

NIF / VAT PT 506 322 076

IBAN PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9

BIC/SWIFT CGDIPTPL

*Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado
(Marionetas de Mandrágora)
associação sem fins lucrativos (isenta de IVA ao abrigo do art. 9º do CIVA)*





REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

*dg*ARTES DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES



GONDOMAR
é Doura

MUNICÍPIO DE
ESPINHO



Teatro e Marionetas de Mandrágora
www.marionetasmandragora.pt
geral@marionetasmandragora.pt

www.marionetasmandragora.pt/ufoarea51

ufoarea51 v.15.04.2026

dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDI

